

Mémoires immigrées

Mémoires immigrées : un dossier spécial vient de paraître dans le n°44 de la revue Sonorités, bulletin de l'AFAS, Association française des archives orales sonores et audiovisuelles. Ce numéro a été coordonné par Claire Scopsi, maître de conférences au Cnam.

Ce numéro 44 de la revue Sonorités est consacré à un champ particulièrement actif de l'histoire orale et des collectes de sources sonores: les mémoires de l'immigration. Les projets et les méthodes présentés illustrent la diversité des pratiques de collectes et de valorisation : corpus oraux scientifiques, muséographie, constitution d'archives orales, collectages ethnomusicologiques ou expositions participatives.

Direction du dossier

Claire Scopsi

Auteurs

Marta Silva, Fabien Van Geert, Yaël Epstein et Laura Jouve Villard, Tifenn Hamonic et Louisa Zanoun, Guillaume Etienne.

Accès au numéro en ligne : <https://journals.openedition.org/afas/3134>

Achat de la version brochée : <https://www.i6doc.com/fr/book/?gcoi=28001100256250>

Sonorités, bulletin de l'AFAS, est une publication semestrielle qui rassemble articles, brèves et informations destinés aux membres de l'Association française des détenteurs de documents sonores et audiovisuels. La revue s'intéresse à l'utilisation de la source orale à travers l'ensemble des sciences humaines, aux acquis scientifiques et culturels du témoignage oral, à ses enjeux.

Abonnement : <https://journals.openedition.org/afas/1263>



